

GALOP 7

Comment appelle-t-on l'épaule en dedans qui s'effectue face au mur ?

- Épaule en dehors.
- Nez-au-mur.
- Contre-épaule en dedans

Laquelle de ces qualités ne peut pas être liée à l'entraînement à la longe ?

- Assouplir par l'incurvation.
- Détendre et échauffer le cheval.
- Limiter les risques de boiteries.

Comment se juge l'aplomb ?

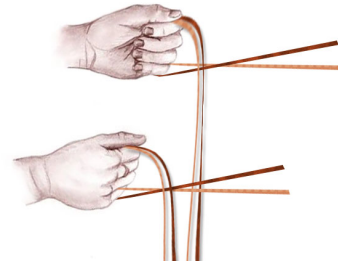
- Au saut.
- De profil.
- Au trot.
- Sur terrain plat.
- Dans un van

Comment appelle-t-on cette manière de tenir les rênes ?

Croisée.

A l'anglaise.

A la française.



Quel est le rythme cardiaque moyen par minute d'un cheval au repos ?

- 35 à 44 battements.
- 45 à 54 battements.
- 25 à 34 battements

Quel est l'angle idéal entre les deux mors d'un bride ?

- 90°.
- 45°.
- 10°.

Quel postérieur va laisser la première trace, pour une épaule en dedans à main droite ?

- le postérieur gauche.
- le postérieur droit

Que peut-on dire de la poussée des hanches, si ton cheval est droit ?

- Elle est symétrique.
- Elle est asymétrique.
- Elle est toujours un peu plus forte d'un côté

Que font les pinces d'un cheval panard ?

- Elles sont tournées vers l'extérieur.
- Elles sont tournées vers l'intérieur

La rectitude se dit d'un cheval ...

- incurvé à droite.
- incurvé à gauche.
- droit

Que peut-on dire des aplombs de ton cheval ?

- Ils sont réguliers.
- Ils sont irréguliers

Un cheval serré du devant ...

- a les pieds très écartés de la ligne d'aplomb.
- a les membres qui forment un V.
- est arqué des postérieurs.

Quelle distance sépare deux lettres sur une carrière de dressage Olympique ?

- 10 mètres.
- 12 mètres.
- 7 mètres.

Dans quelle figure doit s'inscrire ton cheval avec de bons aplombs ?

- Un cercle.
- Un rectangle.
- Un triangle

Quels sont les deux types de parasites que peut avoir un équidé ?

- Des parasites plats et ronds.
- Des parasites de zones charnues et osseuses.
- Des parasites internes et externes

Que peux-tu dire de l'équilibre naturel de ton cheval ?

- Il se modifie en présence d'autres chevaux.
- Il reste le même, avec ou sans cavalier.
- Il se modifie par la présence d'un cavalier

A quoi servent les enrênements ?

- A aider les débutants qui ne maîtrisent pas les aides.
- A agir sur l'attitude de ton cheval, ils complètent les aides.
- A remplacer l'action des aides et de la main

Qu'est ce que le redressement du galop ?

- Un ralentissement du galop.
- La remise des épaules devant les hanches.
- La mise de l'équilibre de ton cheval exagérément sur ses hanches

Comment s'appelle la chaînette du mors de bride ?

- Une annette.
- Une gourmette.
- Une chaîne

Que peut-on dire du mouvement "Épaule en dedans" ?

- Il est longitudinal sur deux pistes.
- Il est latéral sur une piste.
- Il est latéral sur deux pistes

Quelle est la principale qualité privilégiée sur cet obstacle ?

Direction.

Impulsion.

Équilibre.



Combien de foulées fait ton cheval dans un double de verticaux séparés de 10,5 m ?

- 3.
- 1.
- 2

Quels sont les principaux défauts d'une épaule en dedans ?

- L'irrégularité de l'allure.
- Le manque d'incurvation.
- L'engagement de l'arrière-main.
- La légèreté de l'avant-main.
- Les antérieurs qui ne se croisent pas.

En épreuve amateur 3 de cross, ton cheval doit galoper à :

- 600 m/min.
- 450 m/min.
- 200 m/min

Pour préparer une épaule en dedans, il est préférable de partir ...

- d'un coin.
- d'une diagonale.
- d'une volte

Combien de dents possède une jument bréhaïne ?

- 42.
- 40.
- 38.

Sur quel côté se déplace ton cheval lors d'un appuyé ?

- Concave.
- Convexe.
- Droit

Sur quel côté se déplace ton cheval lors d'une épaule en dedans ?

- Convexe.
- Concave.
- Droit.

Lesquels de ces mors sont simples ?

- Mors américains à branches, mors Pesoa.
- Mors verdun, mors à aiguilles

Comment doit-être l'équilibre de ton cheval, dans les reprises de dressage en catégories C et B ?

- Horizontal.
- Montant.
- Fortement sur les hanches

Quand les traces des postérieurs suivent celles des antérieurs, on parle de ?

- Épaule en dedans.
- Cession à la jambe.
- Rectitude

Vous êtes moniteur, que devez-vous observer chez votre élève lors d'un cours sur la ligne courbe au galop ?

- Avancent leur main intérieure.
- Reculent leur main intérieure.
- Bloquent leur main intérieure

Pour une épaule en dedans effectuée à un angle d'environ 30°, ton cheval laissera combien de traces au sol ?

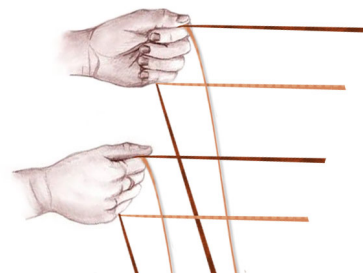
- quatre traces.
- trois traces.
- deux traces

Comment appelle-t-on cette manière de tenir les rênes ?

A l'anglaise.

A la française.

Croisée.

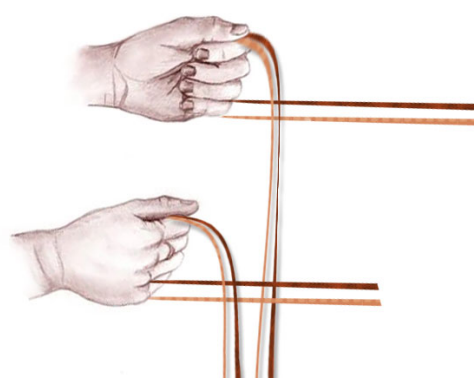


Parmi ces enrênements, lequel ne peut pas être utilisé à la longe ?

- La martingale à anneaux.
- Le pirelli.
- Les rênes viennoises.

Comment détectes-tu que ton cheval souffre de coliques ?

- Il boit de grande quantité d'eau et court tous les sens.
- Il gratte le sol, se couche et se relève fréquemment, regarde son flanc, ne pas, ne boit pas.
- Il semble tout tendu, montrant plus d'énergie que d'habitude



dans

mange

Ton cheval accepte et conserve la relation avec ta main, lorsqu'il est :

- Encapuchonné.
- Plaqué.
- Sur la main

Combien de rênes tiens-tu lorsque ton cheval est harnaché avec une bride ?

- 2.
- 4.
- 3

Qu'est ce qu'une gonfle ?

- Des papules causées par le frottement de la selle.
- Une plaie sur la rétine.
- Une hémorragie sous la corne

Lesquels de ces mors sont à embouchures spéciales ?

- Mors hackamore, mors à pompe.
- Mors bauchet, mors à embouchures brisées

La bride comporte :

- Deux mors et quatre rênes.
- Un mors et deux rênes

Quel effet à le mors de bride ?

- Releveur.
- Abaisseur.
- Extenseur

Que peut-on dire d'un mors de bride à pont ?

- Le canon est cintré en son centre.
- Le canon passe sur le nez.
- Le canon est cintré sur sa longueur

Plus les branches du mors de bride sont longues, plus l'action de levier est forte.

- Vrai.
- Faux.

L'équilibre longitudinal est l'égale répartition du poids de ton cheval entre l'avant-main et l'arrière-main.

- Vrai.
- Faux.

Les tares dures sont des excroissances osseuses dues à un choc.

- Vrai.
- Faux.

Le temps imparti sur le cross est le temps idéal que tu dois respecter pour ne pas être pénalisé.

- Faux.
- Vrai

Tu choisis d'utiliser des élastiques pour longer ton cheval qui a le dos creux.

- Faux.
- Vrai

Les rênes se croisent dans la paume de la main si on les tient croisées.

- Vrai.
- Faux.

Le mors de bride a un effet abaisseur.

- Vrai.
- Faux

Les produits commercialisés pour l'alimentation du cheval sont réparties en deux groupes : les aliments composés et les compléments alimentaires.

- Faux.
- Vrai.

Le gogue s'utilise en montage indépendant en longe.

- Vrai.
- Faux

La tenue officielle de la bride en France est la tenue à la française.

- Vrai.
- Faux.

L'équilibre latéral est l'égale répartition du poids de ton cheval entre les deux bipèdes latéraux.

- Faux.
- Vrai

Au contre-galop, ton cheval galope sur le pied gauche pour tourner à droite.

- Vrai.
- Faux

L'équilibre longitudinal est l'égale répartition du poids de ton cheval entre les deux bipèdes latéraux.

- Vrai.
- Faux

Les tares molles sont des excroissances osseuses dues à un choc.

- Faux.
- Vrai.

Le reculer est une allure rétrograde, marchée, à quatre temps sans suspension.

- Vrai
- Faux

Une transition galop-pas-galop est une transition nécessitant deux foulées au trot.

- Vrai.
- Faux

On utilise des rênes allemandes obligatoirement avec une bride.

- Vrai.
- Faux

Une transition galop-pas-galop est un changement de pied de ferme à ferme.

- Faux.
- Vrai

L'épaule en dedans est un exercice d'assouplissement.

- Vrai.
- Faux

Lorsque tu travailles l'épaule en dedans, ta jambe intérieure est en arrière de la sangle et ta jambe extérieure est à la sangle.

- Faux.
- Vrai

Au contre-galop, ton cheval galope sur le pied droit pour tourner à droite.

- Vrai.
- Faux.

Tu choisis d'utiliser un gogue fixe pour longer ton cheval qui a le dos creux.

- Vrai.
- Faux

La rectitude s'obtient uniquement sur une ligne droite.

- Faux.
- Vrai

Le passage du galop au trot est une transition descendante intra-allure.

- Faux.
- Vrai

Pour un angle d'environ 45° d'une épaule en dedans, ton cheval laissera quatre traces au sol.

- Vrai.
- Faux

Les rênes de bride sont fixées à l'extrémité supérieure de la gourmette.

- Vrai.
- Faux

Ton cheval peut être droitier.

- Vrai.
- Faux

Les bandes de polo sont des protections de travail.

- Vrai.
- Faux.

L'épaule en dedans est un mouvement sur deux pistes.

- Faux.
- Vrai

L'angle entre le mors de filet et le mors de bride doit être de 25°.

- Vrai.
- Faux

La courbe que ton cheval décrit pour franchir un obstacle correspond à la trajectoire du saut.

- Faux.
- Vrai

Le chambon est un enrênement qui a un point fixe à la sangle, une poulie à l'anneau du mors, et ajusté sur la nuque.

- Faux.
- Vrai.

Le travail de l'incurvation va aider à la rectitude.

- Faux.
- Vrai

L'équilibre latéral est l'égale répartition du poids de ton cheval entre l'avant-main et l'arrière-main.

- Vrai.
- Faux

Tu choisis d'utiliser des élastiques pour longer ton cheval qui se met sur les épaules afin de le rééquilibrer.

- Vrai.
- Faux

Le passage du galop de travail au galop moyen est une transition montante intra-allure.

- Faux.
- Vrai.

L'épaule en dedans doit permettre d'aller en arrière et de côté.

- Faux.
- Vrai

Frontal

45°

Gourchette

Rênes de filet

Montant de filet

Montant de bride

Têtière

Rênes de bride

Muserolle

